

NEWSLETTER



Pozvánka na odborný seminář



Práce s Pantone barvami v praxi

Registrujte se včas! Pouze 10 míst na každém běhu.

Pantone barva? Žádný problém. Vezmu vzorník. Vyberu číslo. Pošlu do tiskárny a musí to barevně sedět absolutně přesně. To je jasné, ne?

Bohužel korektní práce s Pantone barvami je zahalena mnoha mýty, občas i naprostými bludy. Zkusme si některé vyvrátit a naučit se s nimi korektně pracovat. Jak při grafickém návrhu, či při zadávání tisku, tak i při vlastním výrobním procesu. Přijďte na náš seminář o aplikaci Pantone barev v praxi.

Program semináře

1. **Teorie barvy a jejího měření** na úvod. Základy spektrální fotometrie. Spektrální křivka remise, výpočet prostoru CIE Lab. Metody měření (M0, M1, M2, M3), výpočty CIE Lab hodnot, typy barevných odchylek (Delta E76, E94, ECMC, E2000, Delta H). Použití těchto veličin v praxi. Použití měřicích přístrojů v praxi.

2. **Pantone Matching System.** Zásadní rozdíl: tisková barva vs barva, která vznikne nánosem na papír. Významný vliv reálného tiskového substrátu na vzniklou Pantone barvu. Pantone digitální knihovna. Její verze a metoda měření. Pantone Live systém digitálních knihoven. **Nové pigmenty a nové míchání** Pantone barev ve vzorníku roku 2023.

3. **Výroba a přesnost tištěného Pantone vzorníku.** Výroba Pantone vějířového vzorníku tiskem bezvodým ofsetem nebo klasickým mokrým procesem? Tolerance výroby vějířového vzorníku. Teorie a realita. Normativní odchylky od digitální knihovny, odchylky vzorníků mezi sebou.

4. **Správná komunikace o Pantone barvách** mezi zadavatelem a zhotovitelem. Komunikace číslem Pantone barvy z vějířového vzorníku. Komunikace fyzickým vzorkem Pantone barvy. Komunikace CIE Lab hodnotou.

5. **Definice Pantone barev v datech.** Jaký je barevný prostor pro definici Pantone barvy? Alternativní barevný prostor Pantone barvy. Jaké chování určuje? Jak jej nastavit? Jak získat Pantone palety s korektními hodnotami alternativního prostoru? **Simulace Pantone barev na nátisku.** Co vše je nutno definovat, aby simulace byla věrná? A co metalické barvy?

6. **Kalibrace Pantone barev v tisku.** Určení dávkování Pantone barvy. Pantone barva v rastru? Kalibrace nárůstové křivky Pantone barvy. Soutisk Pantone barev a CMYK výtažkových barev.

7. **Rozklad Pantone barev.** Reprodukce Pantone barev soutiskem. CMYK vs. **7barevný ECG gamut.** Obecná definice ECG gamutu Fogra55. Vlastní 7barevný ICC profil. Praktické ukázky konverzí Pantone barev do ECG. Kvalita reprodukce vs. ekonomika tisku.



Organizace

Doba trvání semináře: 3 hodiny, dopolední (9.00 až 12.00) nebo odpolední běh (13.00 až 16.00)

Datum konání: úterý 5.3.2024

Místo konání: Impact Hub, 1. patro, oranžový salonek, Drtinova 10, Praha 5 (lze parkovat na zpoplatněných fialových zónách nebo v nákupním středisku Anděl)

Cena semináře: 2 450 Kč bez DPH

Objednání a platba přes on-line systém SimpleShop.cz na adrese:

<https://form.simpleshop.cz/QMm6/buy/>

Co připravujeme? Již brzy...

ISO Standards Sectors About us News Taking part Store

ISO/DIS 12647-2

Graphic technology

Process control for the production of half-tone proof and production prints

Part 2: Offset lithographic processes

Status : Under development

Co nového v nové normě ISO 12647-2?

Skoro všechno! Rezervujte si volné úterý 9.4.2024

Pro "early buyers" máme 10% slevu. Klikněte a je vaše:



Pro odhlášení zpráv [klikněte zde](#).